

Ça vaut le détour

Sportivement autres

Expression libre

Et si on parlait culture ?

ACCUEIL
 À PROPOS
 CONTACT
 AMIS & PARTENAIRES
 EMI

**ET
 BAAM!**

L'information qui
 claque.

RECHERCHE



C'est pendant les vacances et c'est gratuit!

Comme chaque semaine, retrouvez des sorties gratuites à Marseille, Aix-en-Provence ou encore Allauch. N'hésitez pas à nous contacter si vous avez des événements à nous communiquer!

par **MALORIE D'EMMANUELE**



Ça va nous ? : une réflexion sur nos libertés

La pièce de théâtre documentaire Ça va nous ?,



Le Live Magazine est un journal vivant.
©Alain Tendero

Live Magazine : un journal sans papier ni écran

Il s'agit d'un concept novateur en matière de journalisme, celui d'un journal vivant. Il propose au public de venir écouter en « live » des histoires choisies



Henriette Valium, un artiste libre et sans concession

A Marseille, Pakito Bolino et le Dernier Cri consacrent une exposition à l'artiste montréalais Henriette Valium, à voir à la Friche Belle de Mai jusqu'au 21 mai.

par **MALORIE D'EMMANUELE**



L'Union Française de Montréal et Et Baam fêtent le printemps

L'Union Française de Montréal (UFM), en partenariat avec Et

Ça vaut le détour

Sportivement autres

Expression libre

Et si on parlait culture ?

créée avec la Compagnie Ori, nous invite à suivre le parcours de Corinne, qui a passé plus de 15 ans en prison en France. La pièce aborde le sujet de la liberté et des luttes intérieures qui en découlent.

par
ALEXANDRA LOPIS



Cancer des ovaires : écrire pour donner du sens

Le cancer des ovaires. C'est le sujet douloureux qu'aborde La vie en turquoise, le premier roman d'Élise Giraudau, un hommage émouvant à ce qu'a vécu sa sœur décédée alors qu'elle n'avait que 23 ans.

par **MALORIE D'EMMANUELE**



Engagements et découvertes aux Rencontres du cinéma sud-américain

Du 11 au 18 mai, Marseille

pour eux par la rédactrice en chef Florence Martin-Kessler.

Cette idée Florence l'a empruntée au **Pop-Up Magazine** « j'ai rencontré son créateur lors d'une conférence à l'Université de Harvard. Je lui ai dit que j'aimais son concept et il m'a permis de l'exploiter en France ». Elle se lance dans

l'organisation de ces soirées uniques, dont il y a déjà eu trois représentations à la Gaité Lyrique à Paris. Florence espère garder un rythme semestriel dans la capitale. Une de ses soirées spéciales sera organisée pour la première fois à Marseille le 12 novembre au **théâtre de la Criée** dans le cadre des **Rencontres Averroès**.

Carpe diem

Sur scène des journalistes, essayistes ou artistes se plient volontiers à un exercice auquel ils ne sont pas habitués. « On mélange des gens de différents univers, supports ou médias ». Le spectateur découvre un journal vivant qui tourne ses pages devant lui. « Chacun raconte une histoire



En janvier, le Live Magazine s'expatriera à Bruxelles. ©Alain Tendero



Il n'y aura ni enregistrement, ni replay, la seule chance de le voir c'est de se déplacer. ©Véronique Besnard

Baam, fête l'arrivée du printemps avec un événement destiné à célébrer la création francophone.

par
ALEXANDRA LOPIS



Le festival de films féministes de retour pour une 6e édition

Le festival montréalais Filministes sera de retour en salle mais aussi en ligne, du 8 au 16 mars 2023, avec une programmation toujours aussi diversifiée.

par
ALEXANDRA LOPIS



Karen Tam donne la parole aux femmes du quartier chinois du siècle dernier

Avec sa dernière exposition, l'artiste montréalaise Karen Tam révèle un pan méconnu de l'histoire de la communauté chinoise et rend

Ça vaut le détour

Sportivement autres

Expression libre

Et si on parlait culture ?

accueillera la 26ème édition des Rencontres du cinéma Sud-américain qui soutient la culture et les arts.

par **MALORIE D'EMMANUELE**



Boîtes à lire : du partage et de la solidarité

Les boîtes à lire font partie de notre quotidien et on en croise de plus en plus dans les quartiers ou au travail. Ces micros-bibliothèques ont désormais une place prépondérante dans le marché du livre d'occasion.

par **MALORIE D'EMMANUELE**



La Première Fois, l'effervescence de la jeune création

Le festival du film documentaire La Première Fois est de retour à Marseille du 12 au 16 mars. Il fêtera cette année ses 15 ans d'existence.

ou une rencontre marquante, qu'il est le seul à pouvoir livrer.

Il y a une touche d'émotion et un peu d'eux-mêmes dans cet exercice. Il est important de ne pas faire un exposé, ce sont souvent des moments symboliques qui parlent du métier, de leur expérience »,

continue Florence. Pour elle, ces histoires doivent être de la dentelle, du caviar à proposer aux spectateurs habituellement bombardés d'informations. C'est un moyen nouveau de transmettre l'information qui permet la découverte. Aucune captation n'est faite, il faut donc profiter de cet instant particulier de partage.

Chaque représentation du *Live Magazine* a un fil conducteur. Les textes sont préparés et répétés

individuellement pour que l'accompagnement sonore, vidéo ou photographique soit calé au millimètre près. Un travail d'orfèvre de dure haleine pour la rédactrice en chef Florence Martin-Kessler qui va à la rencontre de chaque participant. Elle ajoute « *c'est un travail d'équipe, il y a des*

hommage aux femmes du quartier chinois de Montréal du 19e et 20e siècle.

par **ALEXANDRA LOPIS**



30 ans de Fiesta à Marseille

L'incontournable Fiesta des Suds de Marseille fête ses 30 ans au 14, du 6 au 8 octobre. L'occasion de revenir sur l'histoire de ce festival marseillais emblématique de l'automne.

par **MALORIE D'EMMANUELE**



Quelques idées de sorties estivales

Pour pallier à la chaleur estivale une alternative : les lieux culturels. Voici quatre idées pour apprendre en s'émerveillant à Marseille et ses alentours.

par **MALORIE D'EMMANUELE**



Ça vaut le détour
Sportivement autres
Expression libre
Et si on parlait culture ?

par **MALORIE D'EMMANUELE** *monteurs, un répétiteur, un coach... Chacun à son rôle ».*



Films Femmes Méditerranée : cinéma engagé au féminin

Le festival Films Femmes Méditerranée a entamé sa 18e édition à Marseille, avec des projections et des rencontres autour du cinéma au féminin, jusqu'au 24 novembre.

par **MALORIE D'EMMANUELE**



Gender matters fait escale à Marseille

Le bus Theater fait escale à Marseille pour parler de tolérance et de respect, avec des performances gratuites les 10 et 11 août.

par **MALORIE D'EMMANUELE**



Genesis : un spectacle éblouissant sur les premiers

Comme dans un journal, on retrouve parfois entre deux histoires, une page de publicité vivante qui sert à financer le projet.

Un débat d'un nouveau genre

Après chaque *Live Magazine*, un *after* est organisé afin que les participants et les spectateurs échangent. « *Chacun peut être touché par un texte, par une personne.*

C'est un moment important qui nous permet de réinventer le concept de rencontre-débat ». Le but étant toujours de rendre ce moment unique pour tous et le plus vivant possible.

Suivez l'actualité du *Live Magazine* et les prochains rendez-vous sur le [site](#), [Facebook](#) ou [Twitter](#).

Malorie D'EMMANUELE



(1 votes, average: 4,00 out of 4)

COMMENTAIRE

Les Daronnes prennent la parole

Daronnes est une maison d'édition française consacrée à un féminisme radical, alliant les combats décoloniaux, écologiques et anticapitalistes.

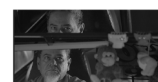
par **MALORIE D'EMMANUELE**



Le festival de films féministes de retour en salle et en ligne

Pour sa 5e édition, le festival montréalais Filministes présentera une programmation en salle, du 4 au 9 mai, mais aussi en ligne du 10 au 12 mai.

par **ALEXANDRA LOPIS**



Découvrir l'autre avec les Rencontres du cinéma Sud-américain

Du 6 au 13 mai se tient à Marseille la 24ème édition des Rencontres du cinéma Sud-américain qui soutient la

Ça vaut le détour

Sportivement autres

Expression libre

Et si on parlait culture ?

jours la Terre

Le Palais de la Bourse à Marseille accueille pour la première fois en France, Genesis, un spectacle son et lumière vertigineux, à voir jusqu'au 6 septembre.



Nom * Email *

par **MALORIE
D'EMMANUELE**

Enregistrer mon nom, mon e-mail et mon site web dans le navigateur pour mon prochain commentaire.



Le MuCEM fête ses 10 ans

A Marseille, on oublie que le MuCEM n'a que dix ans tant il est fondu dans le paysage. Il a été inauguré en juin 2013, année durant laquelle Marseille était capitale européenne de la culture.

par **MALORIE
D'EMMANUELE**



Les rencontres du cinéma Sud- américain fête ses 25 ans

Du 5 au 14 mai, Marseille accueillera la 25ème édition des Rencontres du cinéma Sud-américain qui soutient la culture et les arts.

Envoyer

culture et les arts.

par **MALORIE
D'EMMANUELE**



Un théâtre générateur de rêves et de solidarité

Le Cabaret des Absents s'installe à la Friche de la Belle de Mai à Marseille, du 15 janvier au 4 février, avant d'entamer une tournée nationale.

par **MALORIE
D'EMMANUELE**



Le théâtre de l'Œuvre, un générateur de lien

L'association de la Paix, l'une des plus vieilles associations de Marseille, fait vivre le théâtre de l'Œuvre depuis 90 ans.

par **MALORIE
D'EMMANUELE**

par **MALORIE
D'EMMANUELE**

Ça vaut le détour

Sportivement autres

Expression libre

Et si on parlait culture ?